جُامِةً النَّربِيَّةِ إِعَالِةَ شُنَهُنَّ الْطَالِبَ

باق	تجد	 9	بيان
0	6)	طالب
4	7;	5	طاليا
	C	اجمال	

شعبة اللغة الفرنسية	ارقام جلوس الفرقة الرابعة	
ملاحة	الاسم	19
طلاب مستجدون	: 19 1	
	اسراء احمد نصر سلامه احمد العصفوري	15601
	اسراء خميس عبدالسلام عمر ابراهيم	15602
	اسراء ربيع عبدالرحمن ابراهيم العميري	15603
	اسماء ابراهيم احمد محمد منصور	15604
ترجمة ٥ـــ	اسماء سعيد عبدالرحمن شحاته مسامير	15605
قواعد ٥ - لغويات ٢ +	الاء عبدالفتاح محمود جاب الله	15606
<u>قواعد ٦ *!</u>	اماني رفعت محمد عيد	15607
<u>قواعد ۳ *!</u>	اماني طارق طه غنيم	15608
	امل ايمن عبدالعزيز فرج	15609
	امل حمدى على محمد ابو العطا	15610
<u>قواعد ٦ *!</u>	امنيه اسامه السيد محمد عبدالحميد	15611
	امنیه علی ابراهیم علی غالی	15612
حاسب الى في	اميره اسامه مصطفى حسن البتانوني	15613
	اميره عصام المتولي ابراهيم عليوه	15614
	امیره منیر فتحی عیسی	15615
	اميمه السيد كامل رخا	15616
	ايمان السيد متولي السيد سافوح	15617
	ایمان رمضان محمد حسین دراز	15618
	ايه احمد عبداللطيف محمد جادو	15619
	ایه بدر مصلحی عبداللطیف سلطان	15620
	ایه عادل محمد خلیل جمعه	15621
	ايه محمد عبداللطيف الفقى	15622
طرق تدر	بسمه اسامه محمد محمود سعد	15623
<u>قواعد ٦ *!</u>	بسنت صبرى ابراهيم ابراهيم عبدالفتاح	15624
	تسنيم كمال عبدالفتاح بيومى المدوحس	15625

بإمنة علنمال كلية التربية إدارة شنهن الملاب

ي	باز	44	140	į,	بيار
	0		6		طالد
	4	,	75	L	طالي
			مالي	اد	

عبة الغالية الراسية	ارقام جلوس الفرقة الرابعة	
ملاها	الاسم	P
قواعده - لغويات ٢ + مقال ال	تقى طارق ابوالفتوح السيد الثعلب	15626
طرق تدریس ۱ + قو	حبيبه اسامه ابراهيم همام	15627
	حنین اسامه احمد رمزی محمد	15628
	خالد مصطفى محمد مختار عبدالعزيز	15629
	خلود احمد ابراهیم ناصف	15630
	دعاء عبدالحليم سيد احمد فياض	15631
حاسب الى فو	دنيا كرم السيد محمد حموده	15632
	ذكرى هشام محب محمد ابوعمو	15633
قواعده - لغويات ٢ +	رانيا رضا رمضان عماره	15634
	رانيا علاء عبدالله احمد موسى	15635
	روان سمیر محمد بدران	15636
<u>قواعد ٦ *</u>	روان ماهر على غرابه	15637
قواعد ٦ *لغويات ٣ + نصوص	ريم عادل ابراهيم محمد طاحون	15638
	زیاد جمال رجب محمد مدکور	15639
	سجود طارق محروس زيدان	15640
قواعده - ا	سلمى جمال خليل الخضرى	15641
مهارات كتابة ٣ + ق	سلمى محروس السيد السيد عثمان	15642
	سما محمد مصطفى الفجال	15643
	سندس المتولى مصطفى محمد	15644
<u>قواعد ۲ *</u>	سهيله احمد فتحى احمد محمد	15645
	عزه عبدالغفار عبدالوهاب شهاب	15646
	فاتن السيد محمد الزمرانى	15647
	فاتن طه عبدالله محمد الرطل	15648
ترجمة ٥-د	كريمه مسعد محمد مسعد سعد	15649
	محمد عبدالسميع على سند	15650

بإمنة علنمال كلية التربية إدارة شنهن الملاب

ق	Ļ	جد	2.43	بیان
()		6	طالب
2	4	7	75	طاليا
			اجمالي	

هجه القه الدواسي	ارقام جلوس الفرقة الرابعة	
ملاحد	الاسم	P
	محمد على احمد سلطان	15651
قواعد٥ - لغويات ٢ + (مقال ادبى ن	محمد على اسماعيل شحاته	15652
قواعده - لغويات ۲ +	محمود مجدى مصطفى احمد المصرى	15653
	مريم محمود محمد جعفر	15654
قواعده ـ ا	منار احمد محمد احمد سعيد	15655
ترجمة ٥ ـ حضارة ٢	منه السيد المغوري محمود الزيات	15656
طرق تدریس ۱ + <u>ق</u>	منه الله حسن ابراهيم محمد فتحى	15657
قواعده - لغويات ٢	منه الله عمادالدين درويش عبدالغنى مصطفى	15658
	منه محمد عبدالواحد على ربيع	15659
	منى عبدالحميد رفعت الخولى	15660
	منى محمد السيد السيد عيسى	15661
	مها السيد على السيد بركات	15662
قواعد ۲ *	ناديه احمد عزب السنديوني	15663
قواعد ٦*	نادیه حمدی احمد حمدون محمد	15664
	ناديه محمد عبدالفتاح عبدالله	15665
	ندى تامر صبري الشيمى	15666
	ندی عباس محمد غلوش	15667
	ندى على حمدى على العيسوى	15668
	ندى محمد عبدالنبي ابراهيم عاشور	15669
	نسمة العدوى سعد جاد	15670
قواعده ـ ك	نعمات عزت على بدر	15671
	نعمه الزين عبدالله احمد بدران	15672
	نهی حمدی یوسف عمر ترکی	15673
	نورا ابراهيم احمد محمد البنا	15674
	نورا ابراهیم مصطفی مبروك سرور	15675

أمنة التربية التربية إدارة شنهن الطااب

باق	يان مستجد	•
0	الب 6	8
4	ئاليا 75	6
	اجمالي	

ارقام جلوس الفرقة الرابعة شعبة اللغة الفرنسية		
ملاهن	الاسم	lb.
	هاجر احمد فوزى محمود	15676
<u>قواعد ۳ *</u>	هاجر سمیر مصطفی حسین ابراهیم	15677
	هبه ياسر حسن حسين الصباغ	15678
مقال ادبى (شعر): القرنين ١٩.٢٠ + (ما	هيام علاء الدين عبدالمولى على عوض	15679
	ياسمين عبدالرحيم عبدالبديع ذكى	15680
	ياسمين محمد محمد اسماعيل	15681

بيان مستجد باق طالب 6 0 طالب 75 4 جُامِةُ مِلْنِمَا هُليةُ السَّبِيةِ إمارة شنهن الملاب

شعبة اللغة الفرنسية	ارقام جلوس الفرقة الرابعة		
ملاحة	الاسم	P	
ثانيا: طلاب باقون للاعادة			
المناهج + قواعد"٨	شيماء سالم سليم شحاته	15682	
قواعد"٨" ـ	شيماء هاشم مأمون سليمان شحاته	15683	
قواعد ۷ -لغويات ٤ + ترجمة ٦ - حضارة ٣ + قواعد ٨ - لغويات ٥ + (طر	فرحه رضا محمد الطوخى	15684	
جميع اا	مريم احمد منصور ملوحه	15685	
م حق الامتحان من الخارج فرصة ا	ثالثا : طلاب لھ		
قواعد"٨" ـ ا	سناء كمال عبدالجليل السيد البحيرى	15686	
الفروق الفردية و	محمد السيد حامد ابو الحمد حامد	15687	
قواعد "٧"- لغويات "٤" + طرق تدريس "١ "٢" + قواعد "٨"- لغويات "٥" + مقاز التربوى و	يوسف سمير يوسف حسن المغربى	15688	
متحان من الخارج حتى النجاح ﴿ لَا	رابعا : طلاب لهم حق الا		
طرق ت	حاتم احمد ابواليزيد داود	15689	
الفروق الفرد	نسرین عبدالشافی امین رزین	15690	
ترجمة + مناهج + نصوص ا	هدیر عبده حنفی حسین	15691	
ن التجنيد واهم حق دخول الامتحان مر	خامسا : طلاب مفصولون لعين تعديد موتفهم م		
مناه	اسلام محمد عبد الحميد جعباص		
مناهج + صحة نفسية وعلم نف	مصطفى احمد محمد الحلوجي		
سادسا : طلاب مفصولون لحين تعديد موقفهم من التجنيد ولهم حق دخول الامتحان من ا			
قواء	احمد عبد الهادى غريب سلامه		
ادب + نصوص + قواعد + طرق ت ووسائل + عله	شعبان عبدالعظيم احمد لبده		
	1		

	من الفارج
•	3
•	3
٠	91
•	و در
ļ	
	نات الله الله الله الله الله الله الله ال
	عضارة ٢
	· قواعد ٦ *لغويات ٣
	غويات ٣
	غويات ٣
	غويات ٣
	التخصص
	سری ۱
	ت غويات ٣

	مِن الخَارِج
	3
	3
	91
	7.77/7.71
	نات الله الله الله الله الله الله الله ال
1	بي (شعر) القرنين ١٩.٢٠
	اعد ٦ *لغويات ٣
•	
•	
	التخصص
	قواعد ٦ *لغويات ٣
•	
•	الغويات ٣
•	ل (شعر): القرنين ١٩.٢٠
	غويات ٢
	واعد ٦- لغويات ٣
	الغويات ٣
	عضارة ٢

هن الخارج 3 3 91 91 7 • ٢ ٠ ٢ / ٢ • ٢ ١ المراق ندريس ١ الفرقة الثانية) غويات ٢ + طرق تدريس ١ + طرق تدريس ١ الغويات ٣ الغويات ٣ الغويات ٣	
3 91 91 91 91 الفرقة الثانية) أو الفرقة الثانية) فويات ٣ فويات ٣ طرق تدريس ١ طرق تدريس ١	من الفارج
الت القرنين ١٩.٢٠ الفرقة الثانية) قواعد ٦ *لغويات ٣ + طرق تدريس ١ + طرق تدريس ١ راغويات ٣ رلغويات ٣	3
الت القرنين ١٩.٢٠ الفرقة الثانية) قواعد ٢ *لغويات ٣ + طرق تدريس ١ واعد ٢ *لغويات ٣ + طرق تدريس ١ الغويات ٣ الغويات ٣	3
الت القرنين ١٩.٢٠ الفرقة الثانية) قواعد ٢ *لغويات ٣ + طرق تدريس ١ واعد ٢ *لغويات ٣ + طرق تدريس ١ الغويات ٣ الغويات ٣	01
الت القرنين ١٩.٢٠ الفرقة الثانية) قواعد ٦ *لغويات ٣ + طرق تدريس ١ واعد ٦ *لغويات ٣ + طرق تدريس ١ الغويات ٣ الغويات ٣	
شر القرنين ١٩.٢٠ الفرقة الثانية) قواعد ٦ *لغويات ٣ + طرق تدريس ١ واعد ٦ *لغويات ٣ + طرق تدريس ١ لغويات ٣ لغويات ٣	
قواعد ٦ *لغويات ٣ غويات ٢ واعد ٦ *لغويات ٣ + طرق تدريس ١ الغويات ٣ الغويات ٣	ئات
قواعد ٦ *لغويات ٣ غويات ٢ واعد ٦ *لغويات ٣ + طرق تدريس ١ الغويات ٣ الغويات ٣	
غويات ٢ + طرق تدريس ١ واعد ٦ *لغويات ٣ + طرق تدريس ١ الغويات ٣ الغويات ٣	ثر القرنين ١٩.٢٠ الفرقة الثانية)
+ طرق تدریس ۱ واعد ۲ *لغویات ۳ + طرق تدریس ۱ الغویات ۳ الغویات ۳	قواعد ٦ *لغويات ٣
+ طرق تدریس ۱ واعد ۲ *لغویات ۳ + طرق تدریس ۱ الغویات ۳ الغویات ۳	
+ طرق تدریس ۱ واعد ۲ *لغویات ۳ + طرق تدریس ۱ الغویات ۳ الغویات ۳	غويات ٢
+ طرق تدریس ۱ الغویات ۳ الغویات ۳	
الغويات ٣ الغويات ٣	واعد ٦ *لغويات ٣
الغويات ٣	+ طرق تدریس ۱
الغويات ٣	
الغويات ٣	الأشدر ارس سو
فويات ٢	العويات ٢
فويات ٢	
فويات ٢	
فویات ۲	
	ا ا

هن القارج 3 91 الت ۲۰۲۳ / ۲۰۲۱ الت ۳ القويات ۳ القوقة الثانية)				3131313131313131313131	:1::
3 91 ات ات اغویات ۳		8	ن الفار	•	
91 / ۲۰۲۳ / ۲۰۲۷ ات ات لغویات ۳			3		
ات لغويات <u>۳</u>			3		
بات لغويات ٣			9	1	
			7.7	7 / 7 • 1	1
				ے	ااد
ال ادبى نثر القرنين ١٩.٢٠ الفرقة الثانية)					
ال ادبى نثر القرنين ١٩.٢٠ الفرقة الثانية)				ويات ٣	نغ
				ویات ۳	نغ
	ية)	فرقة الثان	ين ۲۰ ـ ۱۹ ال		
	ية)	فرقة الثان	ن ۲۰ ۱۹ ال		

من الفارج
3
3
91
7.77 / 7.71
تات علاقات
." - لغويات "٥"
لغويات "٥"
+ مقال ادبى مسرح القرون ١٦.١٧.١٨
ق تدريس ١ الفرقة الثالثة)
مواد
ولى
لغويات "٥"
لغويات "ه" القياس النفسى
القياس النفسى
القیاس النفسی ۱۰۰۰ - ادب فرنکوفونی ۱۰۰۰ - ادب فرنکوفونی
القیاس النفسی ۱" + ترجمة خاصة "۸"- ادب فرنكوفونی ادبی مسرح القرنین ۱۹.۲۰ + الفكر
القیاس النفسی ۱" + ترجمهٔ خاصهٔ "۸"- ادب فرنکوفونی ادبی مسرح القرنین ۱۹.۲۰ + الفکر تطبیقاته محه قدیمه)
القیاس النفسی ۱" + ترجمة خاصة "۸"- ادب فرنكوفونی ادبی مسرح القرنین ۱۹.۲۰ + الفكر تطبیقاته محق قدیمة) دریس یة والتقویم
القياس النفسى ۱" + ترجمة خاصة "۸"- ادب فرنكوفونى البي مسرح القرنين ۱۹.۲۰ + الفكر تطبيقاته محق قديمة دريس ية والتقويم قرن "۲۰" + طرق تدريس
القیاس النفسی ۱" + ترجمة خاصة "۸"- ادب فرنكوفونی ادبی مسرح القرنین ۱۹.۲۰ + الفكر تطبیقاته محق قدیمة) دریس یة والتقویم
القياس النفسى " + ترجمة خاصة " ٨" - ادب فرنكوفونى ادبى مسرح القرنين ١٩.٢٠ + الفكر تطبيقاته مديمة دريس قوالتقويم قون " ٢٠ " + طرق تدريس الفارج حتى النجاح (الائحة قديمة)
القياس النفسى ۱۳ + ترجمة خاصة "۸" - ادب فرنكوفونى ادبى مسرح القرنين ۱۹.۲ + الفكر تطبيقاته مديمة دريس قون "۲۰" + طرق تدريس الخارج حتى النجاح (الائحة قديمة)
القياس النفسى " + ترجمة خاصة " ٨" - ادب فرنكوفونى ادبى مسرح القرنين ١٩.٢٠ + الفكر تطبيقاته مديمة دريس قوالتقويم قون " ٢٠ " + طرق تدريس الفارج حتى النجاح (الائحة قديمة)
القياس النفسى الم النفسى الم الم النفسى الدبى مسرح القرنين ١٩.٢٠ + الفكر الم

، نفس تعلیمی